



PENELOPE SANGIORGI

ANNO DI NASCITA: 1995

LUOGO DI NASCITA: Roma

DOMICILIO: Roma

RESIDENZA: Roma

APPOGGI: Milano, Bologna, Londra

LINGUE: Inglese, Spagnolo, Francese

DIALETTI: Toscano

ALTEZZA: 172 cm

OCCHI: Marroni

CAPELLI: Castani

SPORT: Danza contemporanea, tennis, nuoto, yoga

ABILITÀ: Canto, bicicletta, patente B, disegno, chitarra, cucire con i ferri

FORMAZIONE

- 2025 - Workshop di **recitazione R.A.C.CORDI** con Camilla Brison, Emanuele D'Errico, Lisa Ferlazzo Natoli
- 2025 - Workshop di **recitazione con Francesco Villano** Compagnia Oderstrasse - Milano
- 2024 - 2025 - **Corso di drammaturgia** con Giulia Tollis Civica Paolo Grassi - Milano
- 2024 - Workshop intensivo con **Ivonne Capece SBLOCCO5** - Bologna
- 2024 - **Corso di Alta Formazione CROSS - SBLOCCO5** con Federica Rosellini, Fabrizio Sinisi, Iacasadargilla, Massimo di Michele, e House of Anagor Teatro Fontana - Milano
- 2023 - **Corso di recitazione con Luciano Colavero** La Scaletta
- 2021 - Workshop di **recitazione** con compagnia teatrale **Dynami** Teatro Vascello
- 2017 - 2020 - Triennale di Recitazione al **Rose Bruford College RBC - Londra**
- 2018 - Semestre di **recitazione** alla University of North Carolina UNCW - **Wilmington, USA**
- 2016-2017 - **Acting Foundation** alla Guildford School of Acting SA - **Guildford, UK**

TV

2026 - **"Monsters 4"** Regia di **Max Winkler** - (Inglese)

CINEMA

2025 - **"The Grieving"** Regia di **T3 Directors** - (Inglese)

2023 - **"Sound of Silence"** Regia di **T3 Directors** - (Inglese)

CORTOMETRAGGIO

2025 - **"Arpeggio"** Regia di **Matilde Fioravanti**

2024 - **"Figura Intera"** Regia di **Edoardo Paoli**

TEATRO

2025 - **"La Città dei Vivi"** Regia di **Ivonne Capece**, Teatro Fontana - Milano

2024 - **help_me_make_it_through_the_night_ON_AIR** Collettivo Quilombo, LUCY Festival - Bologna

2024 - **"CON_TESTO"** Regia di **Giorgio Sangati**, Teatro dei Filodrammatici - Milano

2023 - **"Glory Wall"** Regia e drammaturgia di **Leonardo Manzan**, Piccolo Bellini - Napoli

2022 - **"Glory Wall"** Regia e drammaturgia di **Leonardo Manzan**, FIBA - Buenos Aires

2020 - **"The Wolves"** di Sarah DeLappe Regia di **Amy Draper** - Londra

2019 - **"The Fastest Clock in The Universe"** di Philip Ridley Regia di **Holly Wedgwood** - Londra

2019 - **"The Children's Hour"** di Lillian Hellman Regia di **Steven Dykes** - Londra

2018 - **"Getting Out"** di Marsha Norman Regia di **Anne Berkeley** - Wilmington (NC), USA

2018 - **"A Mother's Song"** Regia e drammaturgia di **Aran Cherkez** - Londra

SPEAKER

2024 - **"Heroes - Età Dell'Oro"** (Italiano e Inglese) **Motion Pixel** - Torino