



MICHELE PETROSINO

ANNO DI NASCITA: 1994

LUOGO DI NASCITA: Nocera Inferiore (SA)

DOMICILIO: Bologna

RESIDENZA: Bologna

APPOGGI: Bologna, Salerno, Napoli, Roma, Milano

LINGUE: Inglese (avanzato) - Tedesco (intermedio) Francese (base), Spagnolo(intermedio)

DIALETTI: Napoletano, Salernitano

ALTEZZA: 180 cm

OCCHI: Verdi

CAPELLI: Castano scuro

SPORT: Nuoto, atletica leggera

ABILITÀ: patente B

FORMAZIONE

- 2021 - **Il ritmo drammatico** – Societas, con **Claudia Castellucci, Romeo Castellucci** e **Chiara Guidi**
- 2020 - **Scuola Cònia** – Societas, Scuola della Tecnica della Rappresentazione diretta da **Claudia Castellucci**
- 2020 - **Alfabetizzazione Teatrale** – diretto da **Emma Dante** e Compagnia Sud Costa Occidentale
- 2017-2018 - Berliner Schule für Schauspielen, **Berlin**
- 2015-2017 - **LAAV Officina Teatrale**, Salerno / Laboratorio Triennale Propedeutico di Teatro
- 2013-2017 - **Laurea Triennale in Lingue e Culture Straniere**

CORTOMETRAGGI

2022 - **Intrus** regia di **Guillaume Delalandre**

TEATRO

- 2025 - **Fuga BWV 565** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Cùntara Cunti, Catanzaro - 2025
- 2025 - **STILL** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Cùntara Cunti, Catanzaro - 2025
- 2025 - **Fuga** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Teatro Lavatoio, Santarcangelo di Romagna
- 2025 - **Fuga BWV 565** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Gender Bender Festival, Bologna
- 2025 - **Fuga** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Teatro alla Misericordia, San Sepolcro
- 2025 - **VILLA QUIETE** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso I Fumi della Fornace, Montecassiano (MC)
- 2025 - **Fuga** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Teatro Akropolis, Genova - 2025
- 2025 - **Fuga BWV 565** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Triennale, Milano
- 2024 - **Fuga** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Mattatoio, Roma nei contesti di DNAppunti Coreografici e Dancing Days -
- 2024 - **STILL** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Iter Culture, Venezia
- 2024 - **Fuga** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Spazio Mensa, Roma
- 2024 - **STILL** di Michele Petrosino/Gaetano Palermo presso Fondazione Zucchelli, Bologna
- 2023 - **<OTTO>** di Kinkaleri presso Teatro Biagi D'Antona, Bologna
- 2023 - **Alessio di Nico Vascellari** presso Palazzo Vecchio for the Museo del 900, Firenze
- 2023 - **La Nuova Abitudine** di Claudia Castellucci presso Teatro Bonci, Cesena
- 2022. - **Contrapposto Studies**, mostra di Bruce Nauman presso Punta della Dogana per la Pinault Collection, Venezia
- 2021-2023 - **Bros by Romeo** Castellucci; teatri italiani e Ruhrfestspiele, Recklinghausen
- 2021-2022 - **Tinnitus** - performance di Gaetano Palermo
- 2021 - **La Marcia degli Scheletri** di Romeo Castellucci presso Triennale di Milano, Milano
- 2021 - **Il popolo del tempo** di Claudia Castellucci presso Villa delle Rose/MAMbo, Bologna
- 2021 - **La Cattedrale Sommersa** di Chiara Guidi presso Angelica, Teatro San Leonardo, Bologna
- 2019 - **Partitura** - performance di Carolina Cappelli e Michele Petrosino / Setup Contemporary Art Fair, Bologna
- 2018 - **In-si-è-me** - performance di Carolina Cappelli e Michele Petrosino / Casa Orfeo, Bologna

ALTRO

- 2024 - **PREMIO CosmoGiani** dal Dipartimento Patrimonio Culturale della regione Emilia-Romagna per la performance **STILL**