



BIANCA LIBRIZZI

ANNO DI NASCITA: 2000

LUOGO DI NASCITA: Petralia Sottana (PA)

DOMICILIO: Roma

RESIDENZA: Cefalù (PA)

APPOGGI: Torino, Milano, Bologna, Pisa, Palermo

LINGUE: Inglese

DIALETTI: Siciliano

ALTEZZA: 177 cm

OCCHI: Cerulei

CAPELLI: Castani

SPORT: Pallavolo agonistico, badminton, nuoto, sci, snowboard, orienteering, yoga, escursionismo, danza contemporanea/classica/moderna.

ABILITÀ: teatro-danza, musical theatre, combattimento scenico, pianoforte, fisarmonica, chitarra, body percussion, voce mezzo-soprano, cantautrice, canto musical, canto corale, frontwoman di gruppi folk/rock/pop, scrittura, disegno, poesia, arti visive, composizione e produzione musicale.

FORMAZIONE

- 2026 - "Lazio Danza e Teatro" Alta formazione gestita da Fondazione Romaeuropa con Fabiana Iacozzilli, Carrozzerie n.o.t., Serena Autieri, Daniele Cipriani
- 2025 - **"Unleashing ghosts from urban darkness"** Laboratorio di pratiche performative con **Alessandro Carboni**
- 2025 - **"Corso Internazionale di Recitazione"** Master presso il **Centro Sperimentale di Cinematografia** sede Venezia
- 2025 - "Vecchio finale di partita" **Workshop** di formazione teatrale con **Claudia Frisone**
- 2025 - "Dancing to music" **Workshop** di danza contemporanea con **Anna Torkkel**
- 2025 - "Non fare il pagliaccio!" **Workshop** sul clown teatrale con **Fiora Blasi**

2021 - 2024 - **Diploma** Accademia d'Arte Drammatica **Cassiopea**
2024 - "Not even you - coreografie come habitat" - pratiche di danze collettive con Cristina Kristal Rizzo
2024 - "Farsi corpo_danza nella natura urbana" con Carlo Massari/C&C company, Ai Confini dell'Arte (Margine Operativo) 2024 - "I_scream: mutamenti di stato" **laboratorio** con **Giselda Ranieri** e **Fiora Blasi**
2024 - "Stanislavskij Studio" **Masterclass intensiva** di recitazione con **Emanuela Caruso**
2019 - "**Euphonia**" Accademia del Teatro e delle Arti Visive, OtqA

CORTOMETRAGGIO

2025 - "[Re]Esistenza" 2^ posto **premio Salvamore 2025** regia **Maris Muzzarelli** 2025 -
"**Shot by shot**" accademia di belle arti di roma regia di **Sara Rossi**
2024 - "**Gli incapaci**" selezionato al 'Believe Film Festival' regi di **Emanuele Bosu**

TEATRO

2026 - "**Lazio Danza e Teatro**" - Romaeuropa Festival, regia di **Smilla Ciarambino**
2025 - "**Presepe D'InCanto**" - Installazione artistica di **Leonardo Bruno**
2025 - "**Nuovo Gotico Veneziano**" - Performative Act Venice Design Biennale 2025 di **Victor Miklos**
2024 - "**La riunificazione delle due Coree**" di Joël Pommerat regia di **Fabiana Iacozzilli**
2024 - "**Il mondo agli occhi dei Peanuts**" Musical regia di **Ilaria Amaldi** e **Adriano Scappini**
2024 - "**La Grassona**" di Neil LaBute regia di **Tenerezza Fattore**
2024 - "**Nakba**" - i nostri occhi sono i nostri nomi - XX calligrammi per la Palestina di **Enrico Frattaroli**
2023 - "**Pane e Pietre**" - Il tempo restituito - di **Santi Cicardo**
2023 - "**Il processo per l'ombra dell'asino**" di Friedrich Dürrenmatt regia **Claudia Frisone, Emmanuel Gallot Lavallée**
2023 - "**Romeo and Juliet**" di William Shakespeare (inglese) di **Marzia Dal Fabbro**
2022 - "**Una favola aerea**" liberamente ispirato a "Il codice di Perelà" di Aldo Palazzeschi regia di **Marco Solari**
2022 - "**Angels in America**" di Tony Kushner Leonardo Bianchi Harper Pitt regia di **Leonardo Bianchi**
2019 - "**Pallottole su Broadway**" di Woody Allen, Santi Cicardo Helen Sinclair regia di **Santi Cicardo**
2018 - Adattamento de "**Le tre sorelle**" di Anton Čechov, Santi Cicardo Maša regia di **Santi Cicardo**
2017 - "**The Kitchen**" di Arnold Wesker regia di **Santi Cicardo**

ALTRO

PREMIO : - "**Giovane Promessa per il cinema**", 31 a edizione del premio "Una vita nel cinema" in occasione dell' 82a edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia