



ALESSANDRO BERTI

ANNO DI NASCITA: 1971

LUOGO DI NASCITA: Reggio Emilia

DOMICILIO: Bologna

RESIDENZA: Bologna

APPOGGI: Roma

LINGUE: Inglese (Madrelingua), Tedesco, Spagnolo, Francese, Cinese

DIALETTI: Emiliano, veneto, napoletano, siciliano

ALTEZZA: 172 cm

OCCHI: Castani

CAPELLI: Castani/neri appena brizzolati

SPORT: Basket nuoto, calcio

ABILITÀ: patente B, canto, chitarra, disegno, danza

FORMAZIONE

1990-1993 - **Diploma** Scuola di recitazione del **Teatro Stabile di Genova**

TEATRO

- 2025 - **ATOMICA** di Muta Imago
- 2024 - **JOSEPH & BROS** di Alessandro Berti
- 2023 - **TRILOGIA DELLA CITTA' DI K** di Luigi de Angelis (*candidato come migliore attore al Premio Ubu*)
- 2022 - **BLIND LOVE** di Alessandro Berti
- 2021 - **NEGRI SENZA MEMORIA** di Alessandro Berti
- 2019 - **SIMEONE E SAMIR** di Alessandro Berti
- 2018 - **BLACK DICK** di Alessandro Berti (*premio Riccione per l'innovazione drammaturgica*)
- 2017 - **LEILA DELLA TEMPESTA** di Alessandro Berti
- 2015 - **UN CRISTIANO** di Alessandro Berti
- 2011 - **COMBATTIMENTO SPIRITUALE DAVANTI A UNA CUCINA IKEA** di Alessandro Berti (*premio I TEATRI DEL SACRO*)
- 2009 - **L'ABBANDONO ALLA DIVINA PROVVIDENZA** di Alessandro Berti
- 2008 - **PIETRA, PIANTA** di Alessandro Berti
- 2006 - **CONFINE** di Alessandro Berti
- 2002 - **IL QUARTIERE** di Alessandro Berti e Michela Lucenti
- 2001 - **L'AGENDA DI SEATTLE** di Alessandro Berti e Michela Lucenti
- 2000 - **TRIONFO ANONIMO** di Alessandro Berti e Michela Lucenti
- 1997 - **TERRA DI BURRO** di Alessandro Berti e Michela Lucenti
- 1996 - **SKANKRER** di Alessandro Berti e Michela Lucenti

ALTRO

- 2022 - **Pubblicazione** di **BUGIE BIANCHE** (Luca Sossella editore)
- 2022 - **Pubblicazione** di **LE VACANZE** (Edizioni Primavera)
- 2019 - **Vincitore** del **PREMIO RICCIONE INNOVAZIONE DRAMMATURGICA**
- 2011 - **Vincitore** del premio **I TEATRI DEL SACRO**
- 1999 - **Vincitore** del premio Gherardi con il suo **TEATRO IN VERSI**